



## ENERGIE

L'éclairage est souvent le premier élément sur lequel on peut intervenir. Cependant, il est également possible d'agir pour réduire la consommation des autres équipements techniques de scène, du chauffage/climatisation et des appareils de restauration. Réduire la consommation d'énergie peut aussi permettre des économies financières.

### Réduire sa consommation d'énergie

- Optez pour des équipements "basse consommation" tels que les ampoules à économie d'énergie, les LED, ainsi que du matériel permettant de réguler la consommation comme les détecteurs de présence et les minuteries.
- Faites participer les fournisseurs techniques en leur demandant de privilégier des équipements économes en énergie.
- Identifiez les possibilités de supprimer certains équipements ou de les utiliser de manière plus rationnelle et économe : réduisez le volume de la sonorisation, favorisez la lumière naturelle, etc.
- Encouragez les équipes, les artistes et le public à adopter des gestes responsables en matière de consommation d'énergie.

### Opter pour des espaces de diffusion efficaces et des solutions alternatives

- Opter pour un lieu de diffusion engagé dans une approche d'écoconception, connecté à un réseau électrique équipé d'éclairage à faible consommation.
- Sélectionner un fournisseur d'énergie entièrement renouvelable.
- Expérimenter des dispositifs innovants tels que les groupes électrogènes solaires...

### Quelques éco-gestes à promouvoir

- Évitez d'utiliser l'éclairage pendant la journée et éteignez la lumière en quittant une pièce.
- Débranchez les appareils au lieu de les laisser en veille après utilisation, surtout les ordinateurs et leurs écrans.
- Utilisez la climatisation / le chauffage de manière responsable : fermez les portes et les fenêtres lors de l'utilisation de la climatisation, réduisez le chauffage en fin de journée, privilégiez les ventilateurs et aérez les pièces aux heures fraîches.
- Placez les postes de travail près des sources de lumière naturelle.

### Favoriser les éco-gestes

- Afficher la consommation d'énergie en temps réel.
- Utiliser les nudges (coup de pouce ou suggestions indirectes).
- Faire pédaler les festivaliers pour produire de l'énergie sur la zone de recharge des mobiles...



## EAU

L'accès à l'eau potable est un enjeu majeur de nos jours, surtout avec l'augmentation des vagues de chaleur et des sécheresses. Cependant, son accès demeure essentiel pour la santé et la sécurité des festivaliers et des équipes. En plus de surveiller attentivement la quantité d'eau utilisée, il est crucial de veiller à la qualité des eaux rejetées dans les nappes phréatiques ou les circuits des eaux usées. Le traitement de ces eaux coûte plusieurs milliards d'euros chaque année en France.

### Réduire sa consommation d'eau potable

- Optez pour des toilettes sèches. Elles ne nécessitent pas d'eau (économie de 6 à 9 litres par chasse) et leurs déchets sont compostables.
- Équipez les points d'eau de dispositifs anti-gaspillage, tels que des robinets à débit limité ou des robinets temporisés.
- Installez des citernes (s'il y a une zone appropriée) pour collecter l'eau de pluie et utilisez-la pour des tâches qui ne requièrent pas de traitement spécifique, comme le nettoyage.
- Sensibilisez le public à réduire sa consommation d'eau en affichant des messages encourageant les gestes écologiques et les bonnes pratiques à adopter lors d'un événement.

### Donner accès à l'eau

- Identifiez les emplacements des fontaines d'eau potable sur le site de l'événement.
- Privilégiez l'eau du robinet dans les zones de restauration et les loges : elle est saine et permet de réduire les déchets de bouteilles en plastique.

### Diminuer la toxicité des rejets dans le circuit des eaux usées

- Opter pour des produits d'hygiène et d'entretien certifiés écologiques.
- Suivre les doses recommandées et les conseils d'utilisation.

### Favoriser les éco-gestes

- Permettre aux festivaliers d'apporter leurs propres gourdes ou d'en acheter sur place, en offrir aux artistes et aux équipes (avec ou sans consigne).
- Mettre en place un bar à eau avec un système de poussoir pour limiter les gaspillages.
- Installer des fontaines à eau en circuit fermé en backstage (nécessitant une arrivée d'eau).
- Encourager l'économie d'eau auprès des publics, équipes et artistes en utilisant des incitations douces (nudges).